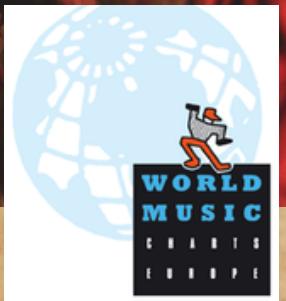




*Disponible en concert
2026/27*

Roberta Gulisano

[Bio](#) [Video](#) [Contacts](#) [Presse](#)



Entre Racines Siciliennes et Sonorités du Monde

Roberta Gulisano est une artiste qui incarne avec une force singulière la complexité et la beauté de sa Sicile natale. Son parcours musical est marqué par un équilibre constant entre un attachement profond à la tradition et un esprit d'exploration sonore résolument innovant.

Des Racines Folk au Jazz Contemporain

Roberta a fait ses débuts comme chanteuse et danseuse au sein de la Compagnia Triskele, un collectif né d'une passion partagée pour le folk sicilien. Son approche artistique a été profondément nourrie par l'écoute des auteurs-compositeurs italiens des années 70 et 80. Poussée par le désir d'explorer de nouveaux langages musicaux, elle a ensuite entrepris des études de jazz au Conservatoire de Palerme.

Reconnaissance et Albums Majeurs

Son talent d'auteure s'est distingué très tôt. Pour ses deux premiers albums, elle a remporté plusieurs prix: Prix Bianca D'Aponte (2010, 2011); Prix Andrea Parodi (2010, 2012), Prix Tenco (2011, 2016).

Le Silence Créatif et le Retour aux Sources

Après avoir déménagé en Angleterre fin 2016, Roberta a observé une période de silence, qu'elle a consacrée à mûrir de nouvelles compositions. Fin 2024, elle revient avec "A ccu appartenì" (À qui appartiens-tu), N.8 dans la World Music Charts Europe d'octobre 2025.

Roberta se produit en trio, accompagnée de musiciens de grand talent.



Groupe

Roberta Gulisano: voix, tamburelli

Michele Picione: instruments traditionnels, effets

Giorgio Maltese: flutes, mandoline, zampogna, accordéon, guimbardes

FICHE TECHNIQUE

A ccu apparteni ? Chansons pour les “déracinés”

Un spectacle rythmé et évocateur, d'une intensité hypnotique. L'univers de Roberta Gulisano se déploie sur une toile sonore brute mêlant tradition et modernité. Les mélodies suivent les rythmes obsédants des tambours et instruments traditionnels de la Sicile, ancrant l'auditeur dans un lieu et un état d'esprit singuliers : le Sud, comme condition de l'âme.

Un hommage poignant à la culture des espaces oubliés, à la résilience des déracinés et à la dignité des femmes.



video

Roberta Gulisano



A ccu apparteni

A ccu apparteni

Ecoute

- 1_ A' surfarara
- 2_ TravagghiaTuri
- 3_ Muscia'
- 4_ Amuri ca ppi ttia
- 5_ A ccu apparteni
- 6_ U cuntu
- 7_ A' liunfurtisa

Contacts

Info, booking & management

lagulisano@outlook.com

Music4You (Eric) [EPK](#)

Assistance Booking

music4you.net@gmail.com



Ce qu'ils en disent

(Radiocoop)

« Roberta Gulisano a longtemps été aux prises avec les **racines de sa terre, la Sicile**, dans une relation éternelle d'amour pour ses origines et de colère combative contre la manière dont elles sont et ont été maltraitées. Son nouvel album, produit par Cesare Basile, est un hommage explicite et délibéré à ses racines. Musicalement, il embrasse la tradition avec des instruments anciens et l'**esprit de Rosa Balistreri** qui fait fréquemment surface. Mais il y a aussi beaucoup d'expérimentation, soulignant que nous avons affaire à un matériau vivant et vibrant qui se renouvelle avec fraîcheur et force. Cela démontre à quel point les vieilles histoires restent pertinentes et à quel point il est toujours important de les raconter, dans la langue locale, en mettant l'accent sur le rôle des expériences de la vie quotidienne. **Un album intense, brut mais élégant et raffiné à la fois.** »

(Atom Heart Magazine)

« La Sicile de Roberta Gulisano est une **agitation de l'âme**. C'est une force émotionnelle qui lutte constamment contre le vent, portant les racines et les cicatrices sur une peau brûlée par un soleil dominateur. Ses paroles sont une poésie puissante, un sentiment Sciascian qui sent la terre brûlée. Chaque note, chaque nuance est une piqûre sur la peau, une douce berceuse, mais aussi un cri de libération, un sourire d'enfant, la force qui évoque un souvenir. **Tout dans ce voyage musical est authentique.** Chaque souffle mélodique, chaque harmonie est un pas sur un chemin bâti à partir d'une vie de luttes. »

(Blogfoolk)

« Évocateur et suggestif, "A ccu appartenì" puise profondément dans le riche **héritage musical de la Sicile**, embrassant ses traditions ancestrales, son dialecte archaïque et ses profondes racines arabes. Simultanément, l'album explore audacieusement des **métissages sonores** avec des touches urbaines et africaines, abordant des thèmes d'une actualité saisissante : le travail acharné, l'amour, la perte de sens dans notre existence, et l'invitation à plonger dans les profondeurs de son âme pour y trouver le mouvement et écouter sa propre respiration. **Il en résulte un album à la fois intense, viscéral et poétique.** »